

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Obrazac
	OPIS PREDMETA	


NAZIV PREDMETA	TALIJANSKI JEZIK II		
Šifra	IKP 212, IKP 022		
Vrste izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	
Nositelj predmeta	Mr.sc. Željka Lilić		
Suradnik na predmetu			
Obvezni ili izborni kolegij	Obvezni IKP212 i izborni IKP022		
Godina	II	Semestar	III/IV
Cilj i sadržaj predmeta i nastavnih jedinica	<p>Cilj kolegija je stjecanje osnovnih znanja iz talijanskog jezika.</p> <p>Sadržaj kolegija:</p> <p><u>III SEMESTAR</u></p> <p>1. <i>La famiglia</i> (Intenzioni comunicative: parlare della famiglia; descrivere una fotografia; esprimere possesso)</p> <p>Grammatica: aggettivi possessivi; superlativo relativo; passato prossimo dei verbi riflessivi.</p> <p>2. <i>Da piccola ...</i> (parlare dei ricordi dell'infanzia; descrivere abitudini del passato; descrivere situazioni; addurre argomenti a favore e contro qualcosa)</p> <p>Forme e uso dell'imperfetto; locuzioni temporali con l'imperfetto; l'uso del passato prossimo e dell'imperfetto (I); <i>ci penso</i>.</p> <p>3. <i>Non è bello ciò che è bello ...</i> (descrivere una persona fisicamente; mettere le persone a confronto; parlare del carattere di una persona; domandare qualcosa cortesemente; fare supposizioni; fare una proposta; dare un consiglio)</p> <p>Il verbo <i>farcela</i>; uso transitivo e intransitivo di <i>cominciare</i> e <i>finire</i>; <i>sapere</i>; <i>andarsene</i>; il comparativo (<i>come/quanto</i>); forme e uso del condizionale presente; <i>qualcuno/nessuno</i></p> <p>4. <i>Appuntamenti</i> (fare una proposta; accettare o rifiutare una proposta motivandone il rifiuto; fare una controproposta; raccontare qualcosa che succede in quel momento; darsi appuntamento)</p>		

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Obrazac
	OPIS PREDMETA	Preddiplomski studij Kulture i turizma


	<p><i>stare</i> + gerundio; <i>ce l'ho</i>; pronomi diretti in collegamento con il passato prossimo; gli avverbi <i>già/non...ancora</i>; la posizione dei pronomi con l'infinito; i pronomi relativi <i>che</i> e <i>cui</i></p> <p>5. Buon viaggio! (chiedere un piacere; chiarire un'intenzione; informarsi su qualcosa; raccontare delle vacanze; esprimere stupore e dispiacere)</p> <p>L'uso dell'imperfetto per esprimere una richiesta e un'intenzione; i verbi <i>sapere</i> e <i>conoscere</i> al passato prossimo e all'imperfetto, l'uso del passato prossimo e dell'imperfetto (II); <i>nessuno</i> + sostantivo; <i>volerci</i></p> <p>6. L'importante è mangiare bene! (dare consigli; esprimere dei bisogni; parlare del cibo e delle abitudini alimentari; esprimere un'opinione)</p> <p>Imperativo (con il <i>tu</i>); imperativo negativo alla 2° persona sing.; la posizione dei pronomi nell'imperativo; il verbo <i>servire</i></p> <p>7. Mens sana ... (riferire di problemi di salute; descriverne i sintomi; dare consigli e indicazioni; domandare di attività fisiche ed esprimere la propria opinione a riguardo; voler convincere qualcuno)</p> <p>Imperativo (con il <i>Lei</i> e il <i>voi</i>); imperativo negativo (con il <i>Lei</i> e il <i>voi</i>); la posizione dei pronomi nell'imperativo; il comparativo e il superlativo di <i>buono</i> e <i>bene</i></p> <p>8. Il mondo del lavoro (parlare del futuro; esprimere desideri e intenzioni; scrivere una domanda d'impiego; esprimere delle supposizioni; esprimere delle condizioni; parlare del lavoro e delle condizioni di lavoro)</p> <p>Il futuro semplice; <i>bisogna</i>; verbi con l'oggetto diretto e indiretto; la particella <i>ne</i>; il periodo ipotetico della realtà (<i>se</i> + presente o futuro).</p> <p>9. Casa dolce casa... (esprimere necessità, desideri; descrivere una casa; fare supposizioni e motivarle; addurre argomenti a favore e contro qualcosa)</p> <p>Il congiuntivo presente dei verbi in <i>-are</i>, <i>-ere</i>, <i>-ire</i> e di alcuni verbi irregolari; l'uso del congiuntivo per esprimere necessità, speranza e un'opinione personale; <i>bello</i>; il periodo ipotetico con il gerundio; comparativo (<i>più ... che</i>)</p> <p>10. Incontri (chiedere scusa; raccontare cosa succede in un momento preciso; esprimere interesse; stimolare la conversazione; esprimere la propria opinione)</p> <p><i>stare per</i> + infinito; <i>mentre/durante</i>; passato prossimo dei verbi modali; <i>non sopporto che</i> + congiuntivo / <i>non sopporto quando</i> + indicativo.</p> <p><u>IV SEMESTAR</u></p> <p>1. Do you speak Italian? (chiedere un'informazione; esprimere delusione/rassegnazione; esprimere la propria opinione; chiedere il permesso/permettere; chiedere/dare in prestito qualcosa; esprimere un dubbio; esprimere accordo/disaccordo)</p>
--	--

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Obrazac
	OPIS PREDMETA	Preddiplomski studij Kulture i turizma

	<p><i>Prima di</i> + infinito; il trapassato prossimo; il verbo <i>metterci</i>; <i>qualsiasi</i>; i pronomi relativi <i>il/la quale</i>, <i>i/le quali</i>; uso del verbo <i>dovere</i> per fare una supposizione; i pronomi combinati; il prefisso negativo <i>in-</i></p> <p>2. <i>Vivere in città</i> (chiedere aiuto; lamentarsi; esprimere disapprovazione/sorpresa; informarsi sull'appartenenza di qc.; confermare; esprimere un divieto; chiedere la causa; motivare; insistere, illustrare i lati positivi e negativi di qc.; definire la posizione geografica di un luogo)</p> <p>Il condizionale passato; il passato remoto; i pronomi possessivi</p> <p>3. <i>Non mi serve, ma...</i> (descrivere un oggetto; chiedere/dare conferma di un'intenzione; chiedere/dire la causa; fare una supposizione; esprimere un dubbio/preoccupazione; reclamare; scusarsi/giustificarsi)</p> <p>Ripasso del congiuntivo; il congiuntivo passato; la concordanza dei tempi e dei modi (I); l'uso riflessivo dei verbi transitivi; il prefisso <i>ri-</i>; la particella <i>ci</i> per esprimere i complementi di compagnia e di mezzo; il futuro anteriore; espressioni di tempo con il futuro anteriore</p> <p>4. <i>Parole, parole, parole...</i> (biasimare il comportamento di un'altra persona; dare una spiegazione; iniziare una conversazione telefonica; chiedere di parlare con qu.; lasciare un messaggio; offrire di trascrivere un messaggio; offrire aiuto o disponibilità; riferire le parole di una terza persona)</p> <p>Il congiuntivo imperfetto, la concordanza dei tempi e dei modi (II); <i>come se</i> + congiuntivo imperfetto; il discorso indiretto retto da un verbo al presente (I)</p> <p>5. <i>Invito alla lettura</i> (chiedere un'informazione; dare un suggerimento; esprimere una condizione; ricredersi; raccontare la trama di un libro; esprimere interesse; dare un giudizio).</p> <p><i>A patto che/purché/a condizione che</i> + congiuntivo; l'uso del congiuntivo retto da un superlativo relativo; la costruzione passiva con <i>essere</i> e con <i>venire</i>; <i>che io sappia</i></p> <p>6. <i>La famiglia cambia faccia</i> (informarsi sul contenuto di un articolo; descrivere una situazione; argomentare a favore o contro qc.; motivare)</p> <p>Comparativi e superlativi particolari; gli aggettivi in <i>-bile</i>; <i>fare</i> + infinito; <i>nonostante</i>, <i>sebbene</i>, <i>benché</i>, <i>malgrado</i> + congiuntivo; la forma impersonale di un verbo riflessivo (<i>ci si</i>); il gerundio temporale</p> <p>7. <i>Feste e regali</i> (esprimere un desiderio/una speranza/ una possibilità; ricordare a qu. una promessa fatta e non mantenuta; esprimere preferenze; rifiutare una proposta e motivare il rifiuto; fare delle ipotesi)</p> <p>Uso dell'avverbio <i>mica</i>; <i>magari</i> + congiuntivo imperfetto; uso del condizionale passato per esprimere l'idea di un futuro nel passato; <i>se ne</i>; la posizione dei pronomi con il gerundio, il periodo ipotetico della possibilità.</p> <p>8. <i>Salviamo il nostro pianeta</i> (esprimere rabbia; chiedere la ragione; presentare gli svantaggi del comportamento dell'altro; esprimere il proprio parere e</p>
--	--

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Obrazac
	OPIS PREDMETA	Preddiplomski studij Kulture i turizma

	<p>motivarlo; contraddire; esprimere una condizione e le sue conseguenze).</p> <p>Il gerundio passato; <i>dopo</i> + l'infinito passato; il periodo ipotetico della irrealità; il congiuntivo trapassato; l'uso del congiuntivo in frasi principali, la terza persona plurale in funzione impersonale.</p> <p>9. <i>Noi e gli altri</i> (chiedere e fornire informazioni; esprimere il proprio disappunto; rammaricarsi; giustificarsi; contestare le ragioni dell'altro; formulare una richiesta; riferire le parole di un'altra persona)</p> <p>La concordanza dei tempi con il congiuntivo; <i>prima che</i> + congiuntivo; il congiuntivo retto da un condizionale; il congiuntivo retto da pronomi indefiniti; l'uso del congiuntivo dopo <i>unico</i>; il discorso indiretto retto da un verbo al passato (II); l'interrogativa indiretta.</p> <p>10. <i>Italia da scoprire</i> (descrivere un itinerario / un luogo; dare e capire delle informazioni su un luogo; esprimere preferenze e preoccupazione)</p> <p>La forma passiva con <i>andare, il cui/la cui</i>; la forma impersonale (<i>si è riusciti</i>); <i>affinché, perché</i> + congiuntivo</p>
Kompetencije koje se stječu	<p>Studenti stječu znanje talijanskog jezika koje će im omogućiti pismeno i usmeno komuniciranje. Uz osnovnu talijansku konverzacijsku gramatiku upoznat će i dio specifičnosti talijanske kulture i civilizacije.</p>
Obveze studenata:	<p>Opće: Studenti su dužni aktivno sudjelovati na ukupno 70 % predavanja i vježbi i redovito izvršavati zadatke za individualni i praktični rad .</p> <p>Posebne:</p> <p>Izvanredni studenti nemaju obvezu dolazaka na nastavu , ali imaju obvezu ispunjavanja svih ostalih vidova izvođenja nastave prema opisu predmeta.</p>
Obvezna literatura:	<p>Bali, M. - Rizzo, G. (2008), <i>ESPRESSO 2, Corso di italiano</i>, Firenze: Alma Edizioni /I semestar/</p> <p>Bali, M. - Ziglio, L. (2008), <i>ESPRESSO 3, Corso di italiano</i>, Firenze: Alma Edizioni /II semestar/</p> <p>Jernej, J. (2005), <i>TALIJANSKA KONVERZACIJSKA GRAMATIKA</i>, Zagreb: Školska knjiga</p>
Dopunska literatura:	<p>Deanović, M. – Jernej, J. (1998), <i>TALIJANSKO-HRVATSKI RJEČNIK</i>, Zagreb:</p>

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Obrazac
	OPIS PREDMETA	Preddiplomski studij Kulture i turizma

	Školska knjiga Deanović, M. – Jernej, J. (1994), <i>HRVATSKO-TALIJANSKI RJEČNIK</i> , Zagreb: Školska knjiga Marin, T. – Magnelli, S. (2009), <i>NUOVO PROGETTO ITALIANO 2</i> , Zagreb: V.B.Z. i Edilingua				
ECTS bodovi	Obvezni – 8 Izborni - 3				
Praćenje studenata	rada	STUDENTI se ocjenjuju tijekom semestra bodovanjem raznih provjera znanja. Ukupno se može dobiti 100 bodova. Dovoljan= 60 bodova, Dobar= 70 bodova, Vrlo dobar= 80 bodova, Izvrstan= 90 bodova. Nastavnik odlučuje koliko će bodova nositi pojedina provjera, ali samo jedna ne može donijeti prolaznu ocjenu.			
		<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>	<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>
		Pohađanje nastave	10	Referat	
		Eksperimentalni rad		Seminarski rad	10
		Esej		Usmeni ispit	20
		Kolikoviji *	50	Projekt	
		Pismeni ispit *	50	Praktični rad	
		Istraživanje		v. Dodatne napomene nastavnika	10
Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta	Studentske evaluacije. Konzultacije sa studentima.				
Dodatna napomene nastavnika					